

**ZAŁOŻENIA**

1. Konkurs ma na celu promocję:
2. regionu,
3. lokalnych artystów i rękodzieła,
4. regionalnych firm, instytucji, stowarzyszeń, organizacji itp. działających w obrębie powiatu tarnobrzeskiego, Tarnobrzega oraz Sandomierza,
5. tradycji i zwyczajów, lokalnych obrzędów, w tym kulinarnych związanych ze Świętami Wielkanocnymi,
6. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do przestrzegania czystości i porządku na stanowiskach, a przede wszystkim przestrzegania przepisów higienicznych, sanitarnych, weterynaryjnych i bezpieczeństwa żywności.
7. Organizatorem konkursu jest Gminny Ośrodek Kultury w Gorzycach oraz Urząd Gminy Gorzyce.
8. Konkurs realizowany jest w 3 kategoriach. Uczestnik(cy) może (mogą) wziąć udział w jednej bądź kilku kategoriach:
9. **kategoria – aranżacja stołu wielkanocnego**,
10. **kategoria – potrawa wielkanocna**,
11. **kategoria – rękodzieło**.
12. Ocena jury – **odbywać się będzie w dniu 25 marca** 2018 roku w świetlicy – remizie OSP w Gorzycach w godzinach 11.00 – 12.00.

**ZASADY ORGANIZACYJNE**

1. **Do konkursu może przystąpić każdy wystawca prezentujący swoje wyroby, podczas Festiwalu Wielkanocnych Potraw i Rękodzieła Artystycznego**.
2. Każdy z wystawców przygotowuje na swoim stoisku dodatkowo **koszyk na „karteczki-jajeczka”, czyli głosy publiczności.**
3. Zespół przygotowujący produkty i dekoracje świąteczne – tworzące całość stołu wielkanocnego może prowadzić sprzedaż okazjonalną z zachowaniem przepisów prawa polskiego.
4. Zgłoszenia dot. wystawienia stoiska oraz wzięcia udziału w konkursie należy dokonywać do **dn. 21 marca 2018 r**. (środa) na adres e-mailowy: konkurs@gminagorzyce.pl lub gok@gokgorzyce.pl oraz telefoniczne: 15 836 21 31 w. 33 lub 15 836 20 75 w. 33.
5. Zgłoszenie dokonywane są na podstawie karty, które stanowi Załącznik nr 1 niniejszego regulaminu.
6. Stoły do oceny winny być przygotowane najpóźniej do godz. 10.00
7. Każdy zgłoszony wystawca do dyspozycji otrzyma max 2 stoły o wielkości około min. 80 cm x 80 cm (jeden). Dodatkowo wystawca może korzystać z ławek, skrzyni itp. Prezentacja stoiska nie może przekroczyć powierzchni ustalonej z Organizatorami.

**WYMAGANIA DODATKOWE**

1. Wszystkie Polskie zespoły biorące udział w konkursie zobowiązane do przygotowania dekoracji nawiązujących do rodzimych, polskich tradycji. Mile widziane będą elementy związane z obchodami 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości. Elementy te również będą brane nad uwagę przy ocenie przez jury.

**ZASADY OCENY W POSZCZEGÓLNYCH KATEGORIACH**

* **KATEGORIA I – ARANŻACJA STOŁU WIELKANOCNEGO**
1. Przygotowane stoiska winno być zaaranżowane w sposób ciekawy, nawiązujący do charakteru Świąt Wielkanocnych, ale przede wszystkim profilu wystawcy.
2. Aranżacje stoisk będzie oceniała publiczność, głosując „karteczkami-jajeczkami”.
3. „Karteczki – jajeczka „otrzyma każdy uczestnik Festiwalu i po uzupełnieniu będzie mógł oddać głos na najciekawiej i najładniej zaaranżowane stoisko.
4. Jedna „karteczka-jajeczko” to jeden głos. O wygranej decyduje ilość głosów „karteczek-jajeczek”.
* **KATEGORIA II – POTRAWA WIELKANOCNA**
1. Potrawy wielkanocne będzie oceniało jury powołane przez Organizatora.
2. W jury kulinarnym zasiądą przedstawiciele restauracji, osoby związane z branżą gastronomiczną.
3. Jury samodzielnie spośród wszystkich potraw dokona wyboru dań, które następnie oceni.
4. Jury w swojej ocenie będzie kierowało się: ogólnym wrażeniem dania, sposobem podania, nawiązaniem do tradycji oraz smakiem.
* **KATEGORIA III – RĘKODZIEŁO**
1. Prace artystyczne, rękodzieło będzie oceniało jury powołane przez Organizatora.
2. W jury artystycznym zasiądą przedstawiciele Gminnego Ośrodka Kultury.
3. Jury samodzielnie spośród wszystkich prac dokona wyboru rękodzieła, które następnie oceni.
4. Jury w swojej ocenie będzie kierowało się: ogólnym wrażeniem, nawiązaniem do tradycji, jakością wykonania, różnorodnością wykorzystania technik i materiałów.

**NAGRODY**

1. Organizatorzy mogą przyznać:

a) W kategorii „aranżacja stołu wielkanocnego” – NAGRODĘ PUBLICZNOŚCI.

b) W kategorii „potrawa wielkanocna” – do 5 wyróżnień.

c) W kategorii „rękodzieło” – do 5 wyróżnień.

1. Laureatom konkursów zostaną przyznane dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
2. Organizator pośród wszystkich głosujących osób, które oddały „karteczki – jajeczka” wybierze do 10 osób i nagrodzi je upominkami. Udział w konkursie jest bezpłatny i ma na celu promocję gminy i niniejszego wydarzenia. Nagrody ufundowane w konkursie nie przekroczą wartości 40 zł/jedna.
3. Nagrody nie podlegają zwrotom.
4. Wręczenie nagród nastąpi podczas Festiwalu Wielkanocnych Potraw w niedzielę 25 marca 2018 r. około godz. 14.00.
5. Decyzja Jurorów do przyznania miejsc, wyróżnień oraz nagród jest decyzją ostateczną.

ORGANIZATORZY

 ZAŁĄCZNIK NR 1

*do regulaminu*

*Konkursu Wielkanocnego*

**KARTA ZGŁOSZENIA**

**UDZIAŁU W KONKURSIE WIELKANOCNYM**

organizowanym podczas Festiwalu Wielkanocnych Potraw

i Rękodzieła Artystycznego

Do udziału w konkursie na najciekawszą aranżację stoiska promocyjnego zgłaszam:

*(Nazwa organizacji, grupy nieformalnej, KGW, firmy, zakładu, instytucji, placówki oświatowej, stowarzyszenia itp.)*

……………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………

Zespół reprezentowany będzie przez:

*(Imię i nazwisko osoby reprezentującej oraz kontakt telefoniczny)*

……………………………………………………………………………………………………………

Krótka charakterystyka profilu działalności:

……………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………

Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem i nie wnoszę żadnych zastrzeżeń.

……………………………………..

*(pieczęć i podpis osoby upoważnionej)*